

28.05.2024 / 12:00-13:45

ANALIZAR – ANALISAR – ANALIZZARE - ANALYZING.

Pilar Chías Navarro (Universidad de Alcalá) Relatora

Fátima Sarasola Rubio (Universidad CEU San Pablo) Moderadora

Scale grafiche composte nella trattatistica militare europea del XVII secolo. Analisi grafica e interpretazione

Marco Giorgio Bevilacqua y Roberta Spallone

Territorios, paisajes y cartografías. El carácter dinámico y su valoración patrimonial

Celia Chacón Carretón, Mar Lorén Méndez y Pablo Manuel Millán Millán

Grafos y mapas para la representación de sistemas patrimoniales urbanos

Cristina Vicente Gilabert y Marina López Sánchez

Análisis gráfico de entornos hospitalarios desde la perspectiva de las personas vulnerables y de la accesibilidad universal

Nicolás Gutiérrez Pérez, Patricia Domínguez Gómez, Teresa Sánchez-Jáuregui Descalzo y Pilar Chías Navarro

O Anticiclone na barriga de um cão

Ivo Poças Martins

Un modello algoritmico generativo per la documentazione speditiva degli edifici di culto

Mara Capone, Antonella di Luggo, Simona Scandurra, Daniela Palomba, Angela Cicala y Arianna Lo Pilato

Revisión planimétrica y metrológica de la Catedral románica de Jaca

Marta Quintilla Castán y Luis Agustín Hernández

Análisis de los sistemas de representación en la difusión de la arquitectura: Instagram España como caso de estudio

Noelia Galván Desvaux, África Sánchez Velarde, Marta Alonso Rodríguez y Raquel Álvarez Arce

El primer dibujo de la finca Sansalvador

Jordi de Gispert Hernández, Sandra Moliner Nuño y Isabel Crespo Cabillo